

# سرقات غامضة!



عاد رؤوف وراندا من المدرسة ذات يوم .. وجدا سيارة الشرطة تقف أمام منزلهما ، في ذلك الحي المادئ الذي يقطنان به فأسرعا إلى بواب العمارة الأمر .. ؟ أخبرهما البواب أن الشقة التي بالطابق

الأول حدثت بها سرقة .. وتم اكتشاف السرقة منذ وقت قليل عندما حضرت السيدة العجوز التي تسكن فيها من الإسكندرية .. حيث كانت في زيارة لابنتها التي تعيش هناك ..

نظر رؤوف إلى راندا قائلاً : أَلَمْ تلاحظي شيقًا غريبًا يا رندا .. ؟

واندا : نعم يا رؤوف .. إن سيارات الشرطة أصبحت متواجدة في منطقتنا بشكل دائم .. في كل يوم تحدث حادثة

سرقة جديدة . واليوم أخبرتني صديقتي سميرة أنه قد تم بالأمس سرقة الشقة التي تجاور شقتهم ..

رؤوف : أفى بيت سميرة أيضًا ؟ .. أليس بيتها هو المنزل الأبيض الذي في نهاية الشارع .. ؟ .

واندا : نعم هو .. وقبل أسبوعين سرقت شقة أخرى في نفس بيت سميرة .. مما جعل جميع جيرانهم في حالة خوف شديد ، وخاصة بعد سرقة الأمس ..

رؤوف : إذن هذا هو السبب .

وانلما : سبب ماذا يا رؤوف ... ؟ .

روًوف : إننى منذ فترة ألا حظ وجود أشخاص غرباء يراقبون ويسألون أسئلة كثيرة .. لابد أنهم رجال المباحث يحاولون معرفة الجناة ..

والدا : إننى خائفة يا رؤوف .. لقد وصل اللصوص إلى يبتنا ، لابد أن نفعل شيئًا ..

رواوف : هذا ما أفكر فيه .. وأعتقد أن اللص أو اللصوص لابد وأن يكونوا من منطقتنا .. أو على الأقل لهم أعوان في منطقتنا ..

واندا : وما الذي جعلك تعتقد هذا الاعتقاد .. ؟ . وووف : اللص عادة لا يذهب إلى مكان ليسرقه إلا بعد أن يجمع عن هذا المكان الكثير من المعلومات . ولكي يجمع هذه المعلومات لابد وأن يكون من منطقتنا كما قلت لك . أو هناك من يزوده بالمعلومات ..

واندا : لابد أن نحل هذا اللغز لنعرف من السارق ؟ .. رواوف : إن لدى خطة .. سنشرع فى تنفيذها على الفور . واندا : وما هى هذه الخطة .. ؟ .

رؤوف : سنتصل بكل أصدقائنا الذين يسكنون بالقرب من هنا .. نطلب منهم أن يخبرونا عن أى شيء غريب يلاحظونه .. والدا : سيتساءلون ما هو هذا الشيء الغريب الذي تقصده ليلاحظوه ويخبروك به ؟ .

رووف : أعرف ذلك . وستكون المعلومات التي أطلبها عددة .. حتى لا يحدث لبس ، سأسألهم مثلا عن الخدم الذين يعملون لديهم .. وعن البوايين في عماراتهم .

واندا : ولكن كما نرى في المسلسلات البوليسية . فإن هؤلاء الأشخاص الذين تحدثت عنهم أول من تستجوبهم الشرطة وتجرى



قال رؤوف هيا بنا لنناقش والدنا في الأمر ، بالتأكيد سوف نخرج بأفكار جيئة .

تحريات عنهم ، ثم إن السيدة التي تمت سرقتها في منزلنا تقيم وحدها وليس لديها خدم .. وبواب عمارتنا عم أحمد موجود في العمارة قبل أن نولد .. أليس كذلك ؟ ..

رؤوف : كلامك صحيح .. ولكن هذا لا يمنع أن نكرر العمل . فريما نكتشف شيئًا فات على رجال الشرطة ..

والدا : ماذا جرى لك يا رؤوف . ؟ ومَنْ نحن حتى نكتشف شيئًا فات على رجال الشرطة .

روروف : أرى أنك تحاولين إصابتي بالإحباط بدلا من أن من تشجعيني .

راندا : كلا يا رؤوف .. ولكننى لا أريد أن نشتت جهودنا فيما لا طائل من ورائه ، خاصة وأننا لا نستطيع أن نكرس الكثير من الوقت لهذا الأمر ، وفرصتنا الوحيدة هي في عطلة نهاية الأسبوع ..

رؤوف : معك حق . هيا بنا نذهب لنناقش والدنا في الأمر . وبالتأكيد سوف نخرج بأفكار جيدة حول من أين نبدأ . ؟ وفي أى طريق .. ؟ .

رائدا : تمام . هذا ما كنت أنوى أن أقوله لك . ولكن . عمرك أطول من عمرى .. هيا بنا .

## أغرب القضايا



واتعدا

رؤوف : حدثنا يأأبي عن أغرب قضايا السرقات الني واجهتك .

الوالد: في بداية عملي كمحام .. انتدبتني المحكمة للدفاع عن لص تم القبض عليه في حادثة سرقة .. والتقيت باللص لأعرف منه

تفاصيل الواقعة لأجهز خطتى للدقاع عنه .. وأحب أن أوضح لكم هنا نقطة وهى أن المحكمة تنتدب أحد المحامين للدفاع عن المتهم إذا لم يكن لديه نقود لتوكيل محام .. وفى ظروف أخرى أيضا لا داعى لذكرها هنا . المهم التقيت باللص وسألته السؤال التقليدى . هل قمت بالسرقة فعلا ؟ ، فنفى بشدة وادعى أنه مظلوم .. وأنه فقير يأكل من عرق جبينه ، ولو كان كما تقول الشرطة لاستطاع توكيل محام للدفاع عنه .. وكان هذا الشخص يعمل زبالاً .

رؤوف : زَبَّالاً . هذه نقطة هامة زَبَّالاً ..

وذهب التوأمان إلى والدهما .. وأخذا يناقشانه في أمر السرقات التي تحدث في المنطقة ، وكيف يمكن الكشف عن السارق في مثل هذه الأحوال .. ؟ .

قال الوالد: أرى في عيونكم بريق الفضول. وقبل أن أجيب على تساؤلاتهم أحب أن تعلموا أن هذا الأمر في غاية الخطورة . والشرطة في منطقتنا في حالة استنفار لمعرفة اللصوص . فلا تحاولوا التدخل في هذا الأمر ، لأنه أكبر من طاقتكم وأنا لا أريد أن تتعرضوا لأية أخطار أو مشاكل ..

وؤوف : اطمئن يا والدى . كل ما فى الأمر أننى ورندا نحب أن نعرف كيف تسير الأمور . وكيف يفكر رجال الشرطة حينما يبدأون فى البحث فى مثل تلك القضايا .. ؟ .

راندا : نعم يا أبى . فأنت بحكم عملك لابد وأنك قد مرت عليك حوادث وقضايا مثل هذه السرقة التي تعرضت لها جارتنا التي تسكن في الطابق الأول .

الوالد: نعم يا رندا .. في حياتي المهنية قابلت عشرات من قضايا السرقات ، فهناك حوادث السرقة التي يقوم بها أحد أفراد الأسرة إذا ما كان منحرفًا مثلا .. أو أحد الأقرباء ، أو الخدم العاملين في المنزل .. أو من الباعة الجائلين الذين يترددون على المنازل لترويج بضاعتهم . وغير ذلك كثير .

الوالد : وما الهام في كونه زيَّالاً يا رؤوف .. ؟ . رؤوف : لا شيء لا شيء .. ...

الوالد: كان إصرار الزبال على براءته وكونه مظلوما دافعًا لى للتعمق في القضية ، وبصراحة لقد اقتنعت ببراءته ، فقد كنت في بداية عملى كمحام لا خبرة لى في التعامل مع هذه النوعية من الناس .. وأحدت أبحث وأبحث حتى وصلت إلى نقطة قانونية .. عندما عرضتها على القاضى .. أصدر أمره ببراءة الزبال ..

رائدا : وما الغريب في هذه القضية يا أبي ؟ إنتي أراها عادية ..

الوالد : هذا ما يبدو لك ، ولكن القضية لم تكتمل بعد يا راندا .

راندا : آسفة .. أكمل يا أبى ، نحن فى شوق لمعرفة بقية قصة .

الوالد: بعد عامين كاملين من قضية الزبال. انهارت عمارة كبيرة كانت تحت الإنشاء في مدينة دمنهور. وبدأت التحقيقات في أسباب سقوط العمارة التي كانت معروضة للتمليك. وتبين بعد ذلك أن هذه العمارة كانت ملكا للزبال .. بالإضافة إلى

عدة عمارات أخرى ، ولكنها كانت تسجل فى أوراق الملكية بأسماء أبنائه . وتبين أيضًا أنه كان وراء العديد من حوادث السرقة الكبرى التى كون منها ثروته ..

واندا : معقول يا أبى . وما الذى يدعوه للعمل كزيّال ؟ مادام يمتلك هذه الثروة !!

الوالله : كان عمله زبالاً له عدة فوائد .. فهو من ناحية كان يدرس أحوال الشقق والمساكن التي سيقوم بسرقتها ، وفي نفس الوقت يعرف الشقق التي تخلو من أصحابها .

راندا : وكيف يعرف ذلك يا أبى ؟ .

رؤوف : أهذا سؤال يا رندا ؟ .

الوالله : ولم اعتراضك على سؤال رندا يا رؤوف ؟ إني أراه سؤالاً جيدًا ..

رؤوف : ولكن إجابته واضحة يا أبى ..

الوالد : وما هي هذه الإجابة الواضحة والمعروفة يا أستاذ رؤوف ؟ .

رووف : عندما لا يجد الزبال زبالة أمام شقة ما .. فهذا دليل على عدم وجود أصحابها ..

الوالله : هذا صحيح إلى حد ما .. ولكن عدم وجود الزبالة أمام أية شقة ليس دليلا كافيًا على عدم التواجد .. فربما في هذا اليوم لا توجد زبالة . ولكنه كان يتأكد من هذا الأمر لعدة أيام متنالية حتى يطمئن تماما أن الشقة خالية من أصحابها .. فيقوم بسرقتها ، وقد كان هذه الحكاية أثر كبير في حياتي المهنية بعد ذلك .. جعلتني لا أنساق وراء العواطف كثيرًا ...

والله : فعلا يا أبى . لابد أن الإنسان يفكر في أى أمر بعقله قبل عواطفه .

الوالد : نعم یا رندا .. وهذا ما حاولت دائما أن أعلمه لكم .. أن تزنوا الأمور بميزان العقل .. ومعذرة إذا كنت الآن مضطرا للخروج لابد فلدى موعد هام .

وبعد خروج والد رؤوف جلس التوءمان يسترجعان كلمات أيهما عن حادثة الزبّال وبادر رؤوف رندا قائلا : لابد أن نركز جهدنا على الزبّال الذي يجمع الزبالة من بيتنا .. أكيد هو السارق .

رالدا : فعلا يا رؤوف .. ولقد تذكرت الآن حديثنا مع عم أحمد بواب العمارة .. فقد أخبرنا أن جارتنا التي سرقت شقتها كانت في الإسكندرية لعدة أيام وبالتالي عرف الزبال ذلك وقام بسرقتها ..

رؤوف : مادمنا قد عرفنا المجرم فلنبدأ في إعداد خطة للإيقاع

والله : سأتصل بسميرة زميلتى تليفونيا لأدعوها لتعد معنا هذه الخطة .. فسميرة متشوقة مثلنا في كشف لغز هذه السرقات .

رؤوف : لا مانع عندى .. اتصلى بها ..

وقامت رندا بالاتصال بصديقتها سميرة طالبة منها الحضور بسرعة للاشتراك معها ومع رؤوف في إعداد خطة كشف السارق وإن هي إلا دقائق معدودة حتى حضرت سميرة .. وأخذ الثلاثة يفكرون ماذا سيفعلون .. ؟ .

سميرة : أرى أن تمتنعوا عن إخراج الزبالة لعدة أيام حتى يعتقد الزبال بأنكم غير موجودين فيحضر لسرقتكم . فنكون في انتظاره ونقبض عليه متلبسًا .

رؤوف : مده خطة ساذجة جدًّا وفيها الكثير من الثغرات يا سميرة .

راندا : نعم يا سميرة كيف سنحتفظ بالزبالة داخل المنزل لمدة ثلاثة أيام ؟ .

سيرة : يمكنكم أن تأخذوها وتلقوا بها بعيدًا في صندوق القمامة الرئيسي المقابل لعمارتكم .. هذه ليست مشكلة ..

رؤوف : لابد أيضًا أن يكون المنزل مظلمًا ولا صوت فيه .. حتى يطمئن اللص ، فماذا سنقول لأبى وأمى ؟ .. اجلسا صامتين فى الظلام لأننا نعد كمينا للزبّال .

سميرة : فعلا في غمرة حماسي لم ألتفت لهذا الأمر تمامًا ..
راندا : هذه المشكلة محلولة تلقائيًّا وبالصدفة البحتة يا رؤوف .
رؤوف : محلولة .. ماذا تقصدين .. ؟ آه .. تذكرت .. فعلا إنها فرصة ممتازة ..

سميرة : لم أفهم شيئًا .. إنكما تتحدثان بالألغاز ..

والله : لا يا سميرة ليس في الأمر ألغاز أو أيّ شيء من هذا القبيل .. كل ما في الأمر أن أبي وأمي سيسيران حتى وقت متأخر من الليل يوم الخميس القادم ، لأنهما ذاهبان إلى حفل زفاف إحدى قريباتنا ..

سميرة : رائع .. إذن نستطيع البدء في تنفيذ الخطة .. سأطلب من والدى أن يسمح لى بالبقاء معكما يوم الخميس لنقبض على الزبال سويًّا ..

رؤوف : انتظرا قليلا .. لقد قمنا بإعداد خطة استدراج الزبال . لكننا حتى الآن لم نفكر في كيفية القبض عليه عند حضوره .. فريما كان مسلحًا ..

راندا : نعم يا رؤوف .. وحتى لو كان غير مسلح . فهل نستطيع أن نقبض عليه وحدنا ؟ .

سميرة : بالطبع لا .. يجب أن نبلغ الشرطة ..

رووف : ماذا تقولين .. ؟ نبلغ الشرطة .. وماذا نقول لهم .. ؟ أنقول : إننا نعد كمينا للقبض على الزيّال .

والله : صحيح يا رؤوف .. ما العمل إذن ؟ .. إننا لا نستطيع مواجهة مجرم قام بكل تلك السرقات .. وفي نفس الوقت لا نستطيع إحبار الشرطة .

رؤوف : دعوني أفكر .. إنها مشكلة بالفعل .

وبينما الأصدقاء الثلاثة في حيرتهم.. دق جرس الباب ، فأسرع رؤوف بفتح الباب .. وكانت دهشته كبيرة .. إذ وجد أمامه الزيّال وجهًا لوجه ، وأحذ رؤوف ينظر إلى الزبال في ذهـول دون أن ينظق بكلمة .. فيادره الزبال قائلاً : أين الوالد .. ؟

رواوف : وما الذي تريده من والدي .. ؟ .

الزبال : اليوم أول الشهر .. وفي هذا اليوم عادة أتقاضى أجرى ..

رؤوف : آه . اعذرني .. لحظة واحدة .. وانطلق إلى رندا وسميرة قائلاً : أتصدقون من بالباب ..

سميرة وراندا : من يا رؤوف ؟ ..

رۇوف : الزَّبَال ..

سپیرة وراندا ( نمی خوف ) : مَنْ .. الزیّال ؟ .. وماذا برید منا ... ؟ .

رؤوف : لماذا أنتما خائفتان هكذا ؟ .

سميرة : ألم تقل الزبال ؟ .. لابد أنه عرف شيئًا .

رؤوف ( ضاحكا ) : يبدو أنك اندمجت في الموضوع أكثر مما ينبغي .. على العموم لست وحدك في هذا الأمر .. أنا ورندا أيضا اندمجنا أكثر من اللازم .

والدا : ماذا تقصد یا رؤوف ... ؟ وما الذی یضحکك

روًوف : لقد وقعنا تحت تأثير القصة التي رواها لنا أبي عن الزبال حتى أننا نسينا أن الزبال الذي يأتي إلى منطقتنا رجل عجوز جدًّا الآن ، وأننا منذ جئنا إلى هذه الدنيا وهذا الرجل لم يتغير ، ولا يعقل أبدًا أن يقوم رجل في مثل هذا العمر بكل



أسرع رؤوف يفتح الباب وكانت دهشته كيبرة إذ وجد أمامه الزبال وجهًا لوجه .

هذه السرقات . عرفتم الآن لِمَ أضحك ؟ آه .. لقد جعلتموني أنسى أن الرجل ينتظر بالباب ، وأسرع رؤوف ليحضر للزبال أجرته الشهرية .

سميرة : كلام رؤوف معقول .. هذا الرجل العجوز يحمل الزبالة من عمارتنا أيضًا منذ كنت صغيرة .. ولا يعقل أن يكون السارق ..

والله : وأنا أيضًا مقتنعة بهذا الكلام . ولكن إذا لم يكن الزبال هو اللص فمن يكون ؟ .. وكيف سنتوصل إليه ؟ .

سميرة : ما رأيك أن نذهب لزيارة جارتكم التي سرقها اللص ، ونحاول أن نعرف منها أية معلومات قد تساعدنا ..

رائدا : هذه فكرة جيدة يا سميرة هيا بنا ..

سميرة : هل نصطحب رؤوف معنا ؟ .

واللها : كلاً .. سنذهب بمفردنا .. أنا وأنتِ فقط ..

وذهبت رندا وسميرة لزيارة السيدة العجوز التي تسكن في الطابق الأول من العمارة .. والتي تعرضت شقتها للسرقة وأخذت السيدة العجوز تتحدث مع رندا وسميرة عن حادثة السرقة ، وكيف أنها قد أصبحت خائفة جدًا من البقاء وحدها في الشقة بعد الحادث .. وأنها تفكر في الذهاب للإقامة بالإسكندرية مع

ابنتها الوحيدة ، وسألتها راندا : لقد حدثنا والدى عن جرائم السرقات كثيرًا ، وأخبرنا أنه في بعض الأحيان يكون السارق من الأقرباء المنحرفين .. أو من يترددون على المكان ، فتتوفر له المعلومات التي تساعده على ارتكاب جريعته . وهذا يدعوني لسؤالك : ألا تشكين في أحد أقاربك أو من يترددون لزيارتك ؟ ..

السيدة العجوز: لا يا ابنتى .. إننى لا يزورنى غير ابنتى الوحيدة وعلى فترات متباعدة ، وليس لى أقرباء يعيشون بالقرب من القاهرة ، فجميع أقربائى بالإسكندرية ، ولا يعقل أن تأتى ابنتى من الإسكندرية لتسرقنى .. أليس كذلك ؟ .

سميرة : بالطبع يا سيدتي نحن لم نقصد ذلك على الإطلاق .. ولكننا نحاول معرفة المجرم .. فقد تعرضت الكثير من الشقق في هذا الحي للسرقة ، حتى إن الشقة التي تجاورنا مباشرة تمت سدقنها .

السيدة العجوز: أنصحكم يا أطفال أن تتركوا هذا الأمر لرجال الشرطة .. لأن المئولية تقع عليهم في القبض على اللصوص .

وبينما الصديقتان رندا وسميرة تتحدثان مع السيدة العجوز .. سمعوا طرقًا بالباب .. فاستأذنت منهما لتعرف من الطارق ؟ فإذا



قالت السيدة العجوز لسميرة ورندا أتصحكما يا أطفال أن تتركوا هذا الأمر لرجال الشرطة .

به بائع اللبن .. فبادرته السيدة العجوز قائلة : سمير .. أنا آسفة يا بنى لا أريد لبنًا اليوم ، وربما لأيام كثيرة قادمة .

باتع اللبن : ولماذا يا سيدتى .. ؟ هل وجدت في اللبن شيئًا زعجك ؟ .

السيدة العجوز : لا يا سمير .. ولكن كما تعلم ، كنت في الإسكندرية عند ابنتي وعدت اليوم فقط فاكتشفث سرقة الشقة .

1

Cutto

بائع اللبن : ماذا تقولين يا سيدتى ؟ سرقة الشقة .. أى يقة ؟ .

السيدة العجوز: شقتى هذه ، كل الأشياء الثمينة التي أحتفظ بها منذ سنوات طويلة سرفت يا سمير .

بائع اللين : لا حول ولا قوة إلا بالله . أنتِ السيدة الكريمة الطيبة .. آه لو عرفت هذا المجرم الأطبقت على رقبته بيدى

السيدة العجوز : شكرًا لك يا سمير .. لذلك أنا أفكر في الذهاب للإسكندرية والإقامة مع ابنتي .. فقد أصبحت خائفة جدًا .

باثع اللبن : معك حق يا سيدتى .. أنا لو كنت مكانك لقملت الشيء ذاته ، ولكن هل أبلغت الشرطة ؟ . السيدة العجوز: بالطبع .. بمجرد وصولي واكتشاف السوقة أخبرت الشرطة وحضروا على الفور ، وأخذوا البصمات ، ووعدوني بأنهم سيقبضون على هذا المجرم .

باثع اللبن : وما الذي أخبرتهم به ؟ .

السيدة العجوز: سألوني في مَنْ أشك ؟ فقلت لهم : إنني لا أشك في أحد من الناس .. فليس لى أعداء .. فأنا سيدة أعيش في خالي .

بالع اللبن : صحيح أنك أطيب سيدة في هذا الحي ، وسيعوضك الله خيرًا ، ومتى ستنوجهين إلى الإسكندرية ؟ . أن أسألك عن الأولاد : أهم بخير ؟ .

بالع اللبن : نعم يا سيدتي بخير ، ويرسلون لك بتحياتهم . يا سيدتي .. فاسمحي لنا بالانصراف .. وانصرف باثع اللبن .. وعادت السيدة العجوز إلى راندا وسميرة وابتدرتهم قائلة : إنني آسفة .. تأخرت عليكم .. لكنني دائما أتحدث إلى سمير في كل شيء فأنا أعتبره كابني تماما .. فهو يشكو لى همومه ومشاكله مع أولاده دائماً .

رائدا : أقد سمعنا حديثكم بدون قصد .. الابد أنه إنسان

السيدة العجوز : فعلا ولد طيب ، لقد بدأ يحضر لي اللبن منذ حوالي خمسة أشهر بعد مرض والده الذي كان يحضر لي اللبن أيضًا منذ ثلاثين عامًا ..

سميرة : ياه .. ثلاثون عامًا .. إنها مدة طويلة ياسيدتي ..

السيدة العجوز : نعم يا ابنتي .. إن كل الكبار في هذا الحي كانوا يعرفون والده عم قطب اللبان ، والمهم أنه طوال هذه السنين لم يغش اللبن كا نرى هذه الأيام ..

والله : فعلاً ياسيدتي إن والدتي تردد ما تقولين .. وعندما كان عم قطب يتغيب في يوم من الأيام ، ونحضر اللبن من مكان السيدة العجوز : غدًا بإذن الله . أه سامحني يا سمير ، نسيت آخر ، لم يكن هذا اللبن يعجب أمي وتقول : لا يوجد مثل لبن عم قطب .. وسكتت برهة قصيرة ثم قالت : إننا أزعجناك

السيدة العجوز: لا يا ابنتي ، بل على العكس .. إن جلوسكم وحديثكم معى جعلني سعيدة الآن الوحدة قاسية ..

وأتصرفت راندا وسميرة .. وصعدا إلى شقة رندا ، فوجدا رِيْرُونًا فِي انتظارهما متسائلًا : هل خرجتما بأية معلومات من السيدة جارتنا ؟ . راندا : كلا يا رؤوف .. إنها سيدة تعيش حياة هادئة بسيطة وليس لها أعداء .. ولا يتردد عليها أي إنسان يمكن أن يكون محل شك .

سجيرة : نعم .. إنها سيدة طيبة ، وستغادر شقتها غدًا للذهاب إلى الاسكندرية لتعيش هناك مع ابنتها ..

رؤوف : هل فكرتما في خادمتنا فتحية ؟ .

والدا : أتشك في فتحية يا رؤوف ؟ .. إنها قامت بتربية لأكون معكم .. والدتنا .. وهي أيضًا موجودة في هذا البيت قبل أن نولد

> رؤوف : معك حتى .. إنني لا أرى ماذا أقول ؟ .. وماذا أفعل ؟ إن موضوع السرقات هذا يكاد يفقدني صوابي . وهنا دخلت الوالدة وتساءلت : ما الذي سيفقدك صوابك يا رؤوف ؟ ..

> واللها : إنه موضوع السرقات التي تدور في الحي منذ فترة .. الأم : ومادخلك أنت يا بني .. إن هذا أمر يخص الشرطة ، وستعرف الجاني إن عاجلاً أم آجلاً .. فلا تجعل هذا الموضوع يسيطر على تفكيرك ، وتابعت الأم حديثها قائلة : يوم الخميس إن شاء الله سنصحبكم معنا إلى حفل الزفاف ..

والدا: حقًّا يا أمر ..

الأم : نعم ، فالحفلة ستقام في النادى .. وستكون فرصة للالتقاء بأصدقائكما وتمضية وقت سعيد .. ثم إن الجمعة عطلة ولن يطير لو سهرتم قبله ، وسيعيدكم جو النادى والحقل عن التفكير في موضوع السرقات هذا .

سحيرة : مادام الأمر كذلك . فسأحضر أنا أيضًا إلى النادي

رؤوف : شكرًا يا أمى ..



وجاء يوم الخميس ،



وذهب رؤوف ورائدا بصحة والدهما وأمهما إلى الحفل ، وهناك قابلا سميرة والعديد من أصدقائهما .. وانطلق الأصدقاء يمزحون بعيدًا عن حفل الزفاف وقالت رائدا: إلتي جائعة جداً ، فلنذهب

إلى مطعم النادي لنأكل شيئًا ، ودخل الأصدقاء التلاثة إلى مطعم النادي . وبينما هم يتناولون الساندويتشات صاحت راندا قائلة الظرا .. من الجالس هناك ؟ .

رؤوف : مَنْ ... ؟ لا يوجد أحد نعرفه ...

سميرة : غير معقول .. فعلا كما يقولون « يخلق من الشبه

والله : هذا هو .. أنا متأكدة أنه هو ..

رؤوف : مَنْ تقصدان ؟ من هذا الذي تتحدثان عنه ؟ .

راندا: الليان .

رۇوف : مَنْ .. ؟ اللبَّان .. أَيَّ لبَّان ؟ . سميرة : إنك مخطئة يا رندا ، لا يمكن أن يكون هو .. رواوف : عم قطب . لابد أنك جنت ...

والله : من قال عم قطب ؟ إنه ابنه سمير الذي يحضر اللين إلى عمارتنا منذ مرض والده .

رؤوف : سمير .. إنه يشبهه فعلاً إلى حد كبير ، ولكن لا يمكن أن يكون هو الشخص الأنيق الذي يجلس مع أبرز أعضاء النادي . الميوة : طبعًا .. إن سمير هذا لم أره أبدًا إلا بنفس الجلباب ، ونفس الدراجة القديمة .. التي يقوم كل يوم بإصلاحها أمام المنزل .. إن خيالك واسع يا راندا .

والله : مستحيل . سأثبت لكم أله هو . تعالوا معي . واندفعت راندا وفي أثرها رؤوف وسميرة إلى الطاولة التي يجلس عليها الشخص الأنيق وبادرته قائلة : مرحبًا يا سمير .. ماذا تفعل هنا ؟ ، فنظر إليها الرجل الأنيق باستغراب وتلفت حوله .. ثم عاد ونظر إلى رندا وقال : أتحادثينني أنا ؟ .

سميرة : نعم أحادثك أنت .. ألم تحضر اللبن إلى السيدة جارتنا وتحادثت معها فترة طويلة أمام الباب أول أمس ؟ .

الرجل الأنيق : ( ضاحكًا ورفاقه أيضًا ) ماذًا ؟ اللبن !!

ولماذا أحضر اللبن إلى جارتكم ؟ ألا تستطيع إحضاره ينفسها ؟ . واندا : لماذا تلف وتدور ؟ ألست سمير بائع اللبن ؟ .

الرجل الأنيق : ( وهو مازال يضحك ) بائع اللبن .. لا لقد أخطأت يا بنتى ، فقد توقفت عن بيع اللبن منذ فترة وأنا الآن أبيع البطيخ والطماطم والفجل .

وهنا انفجر الجالسون معه في الضحك . وتحدث واحد منهم قائلا : لم نكن نعلم أنك خفيف الظل إلى هذه الدرجة يا محسن بك ؟

رؤوف : محسن بك .. اسمك يا سيدى محسن بك ؟ .
الرجل الأثيق : نعم يا ولدى . لكننى على استعداد أن تطلقوا
على الاسم الذي يسعدكم .

وتابع الجميع ضحكاتهم ، وهنا اعتدر رؤوف عن سوء التفاهم هذا ، وابتعد مع رائدا وسميرة وسط ضحكات الرجل الأنيق ورفاقه ، وغادر المغامرون الثلاثة المطعم ، وفي حديقة الدى ابتدرت رائدا قائلة : أنا متأكدة أنه هو .. لقد لاحظت الوشم الموجود على ساعده عدة مرات وهو يصب لنا اللبن ، لقد حاولت أن أراه ، ولكنه كا ترون يرتدى يدلة تعطى أكامها ساعداه ، ثم سألتهما : ألم تلاحظا ارتباكه ؟ .

سمیرة : أي ارتباك هذا الذي تتحدثین عنه ؟ ، لقد سخر منا هو ورفاقه .

رؤوف : لا يا سميرة . فعلا لقد ارتبك في البداية ، ولكني أعتقد أن هذا أمر طبيعي في مثل هذه الأحوال !

واندا ؛ لابد أن أرى ساعده بأية طريقة ، فهذا الدليل لا يمكن إخفاؤه ، لابد أن هناك وسيلة ما ..

وؤوف ؛ كفاك يا رندا ، يكفى ما حدث لنا .. إن هذا الشخص ليس سمير بائع اللبن كما تتوهمين . واضح جدًّا أن الأمر مجرد تشابه . فأين هذا من بائع اللبن الذي نعرفه ؟ .

واللها : لقد واتتنى فكرة ممتازة ..

رؤوف: وما هى هذه الفكرة ؟ نرجو أن تختلف عن الفكرة المجنونة السابقة ، وقبل أن ترد راندا عليه الدفعت إلى الكافيتريا واشترت كوبًا من العصير وعادت به ، فإذا بسميرة تقول لها : إنها فعلا فكرة ممتازة ، شراء كوب من العصير يهدئ الأعصاب فأجبرتها رائدا بأن هذا العصير لحسن بك .

رواوف : لمن ؟ محسن بك مرة أخرى . أرجوك يا راندا أن تسى هذا الأمر .

## الاعتذار القصود

والدفعت راندا إلى داخل المطعم وفى يدها كوب العصير ومن ورائها رؤوف وسميرة حتى وصلت إلى طاولة عسن بك وبادرته قائلة : لقد أخطأت في حقك ياسيدى ، وجئت للاعتذار ، فأرجو أن تنقل أسفى .



السيدة العجورز

الرجل الأنيق : إن المسألة بسيطة وانتهت ، وكثير من الناس يقع في مثل هذا الخطأ ، ولا داعي للأسف .

واندا : کلامك هذا يعنى أنك مازلت غاضبًا منى ولم تقبل اعتذارى .

الرجل الأنيق : ماذا تقولين ؟ لست غاضبًا . وقبلت اعتذارك إذا كان هذا ما يرضيك .

رائدا : إذن تقبل منى هذا العصير .

ومدت رندا يدها بكوب العصير إلى الرجل الأنيق .. وأسقطته عبدًا .. فانسكب العصير على ذراع الرجل الأنيق .

واندا : ألم يسخر منا هذا الرجل وجعلني أضحوكة أمام رفاقه ، سأثبت لكم الآن أنه سمير بائع اللبن ، وسأجعلكم ترون الوشم الموجود على ساعده الأيمن بكل سهولة .

سميرة : ماذا ستفعلين يا راندا ؟ لا تجعلى الغضب يوقعنا في مشكلة كبيرة ، لقد أخطأ في البداية ولا داعي لأن نقع في الخطأ مرة أخرى .

رؤوف : سميرة معها حق ...

واندا : لن أوقعكم في أية مشكلة كما تقولون ، فأنا من أخطأ في البداية ، ولذلك فالاعتراف بالحق فضيلة .. وسأذهب للاعتذار نحسن بك عن هذا الخطأ .

رؤوف: أتعتذرين؟ الأمر انتهى ولا حاجة بك للاعتذار . والدا : مادمت قــد أخطأت .. فلابد أن أعتذر .

裕 移 倍

واندا : إننى فى غاية الأسف ، لقد جئت لأعتدر عن خطأ فإذا بى أرتكب خطأ آخر أشد منه .. أرجوك أن تسامحنى .. سأنظفها لك .. وبسرعة مدت راندا يدها إلى كوب من الماء على طاولة الرجل وسكت منه القليل ، وأخذت تمسح ساعد الرجل حتى أزاحت كم البدلة قليلا ، فظهر الوشم على ساعده .. وكادت سميرة أن تصرخ عندما شاهدت الوشم .. إنه .. فأمسك رؤوف بها وضغط على ذراعها ، ففهمت وتوقفت عن الكلام ، واستمرت راندا فى تنظيف كم الرجل وهى لا تتوقف عن الاعتذار ، وعرج الثلاثة من المطعم مسرعين . وبادرتهم راندا قائلة : أرأيهم .. ألم أقل لكم إنه هو ؟ .

روُوف : لو لم أر الوشم لما صدقت أبدًا .. بل إننى لا أبالغ إذا قلت إننى حتى الآن\*غير مصدق لما رأيت .

صميرة : وأنا أيضًا . ولكن لماذا يغير اسمه ؟ وينكر عمله كبائع لبن .. وهل بيع اللبن يدر عليه كل هذه الأرباح ليرتدى هذه الثياب الفاخرة ؟ .

رؤوف : إن هذا الرجل وراءه سر .. ولابد أن نعرف هذا السر. ..

رالدا : إن هذا الرجل هو اللَّص .

سميرة : ماذا ؟ .. اللص وما الذى جعلك تعتقدين ذلك ؟ . راندا : لقد تذكرت الآن حديثه مع السيدة العجوز جارتنا . رؤوف : أى حديث ؟ إنكما بعد عودتكما من زيارتها لم تبلغاني بشيء .. وقلتما إنه لا يوجد شيء يستحق الذكر .

وآندا : كنا نعتقد ذلك ، ولكن عندما جاء باللبن إلى السيدة العجوز أخذت تتحدث معه عن حادثة السرقة .. وكان يسألها عما قالته للشرطة ، وكان يعلم أنها متغيبة عن شقتها .

سميرة : هذا صحيح .. كيف لم ننتبه إلى هذه النقطة ؟ . رؤوف : أى نقطة ؟ وضحوا لى ما الذى تقصدونه ؟ .

سميرة : إن سميرًا هذا يتحدث مع زبائنه من أمثال السيدة جارتكم .. ومن خلال الحديث يعرف كل شيء عنهم .. ومتى يتركون شققهم والمدة التي سيغيبون فيها .. فيقوم بالتخطيط

السرقتها ..

روّوف : إننى أتعجب - كيف يرسل لنا الرجل الطيب عم قطب ابنه هذا ؟ وأكيد أنه يعرف سلوك ابنه ..

والله : ربما يكون الرجل مظلومًا ، وإذا كان سمير قد خدعنا .. فلابد أنه قد خدع والده أيضًا .. ولكنَّ هناك أمرًا

پخیرنی .

رؤوف : وما هو هذا الأمر ؟

والدا : عندما شاهدنا سمير في المطعم يجلس مع أعضاء النادي المرموقين ، كان يبدو أنهم يعرفونه جيدًا .. فكيف يتفق هذا مع كونه بائعًا للبن ؟ .

سميرة : كالامك صحيح يا راندا ، إنهم يعرفونه جيدًا ، وقد كانوا ينادونه باسم محسن بك .

رؤوف : إننى أستطيع أن أحل غموض هذه النقطة بسهولة .. فتعالوا معى ..

راتدا : ماذا سنفعل يا رؤوف .. ؟ .

رؤوف : إنني أعرف واحدًا من الذين كانوا يجلسون مع اللص ، والآن : هيا بنا نبحث عن ( ممدوح ) .

واللذا : عمدوح .. ولماذا ؟ .

رؤوف : إن والد ممدوح زميلنا هو الذي أقصده ، فقد كان حالسًا مع اللص .

راندا : فكرة جيدة .. وممدوح يسأل والده عن اللص ، فنعرف كل شيء .

رؤوف : تمامًا .. هذا ما قصدته ولكن أحذركم .. فلا أريد

أن يعرف ممدوح بالأمر فيخبر والده وبالتالي يخبر اللص فيعرف أننا وراءه فتتعقد الأمور .

سميرة : ولكن كيف ستبرر له سؤالك عن صديق والده . رؤوف : المسألة لا تحتاج إلى تبرير .. سأقول له الحقيقة !! . واندا : ماذا ؟ تقول له الحقيقة .. إنني لا أفهمك !! .

رؤوف : ببساطة سأخبره أننا وقعنا في خطأ غير مقصود مع صديق والده .. ونريد أن نجد وسيلة لنكفر عن هذا الخطأ . سميرة : آه .. هكذا معقول .

وانطلق الثلاثة يبحثون عن ممدوح ، فوجدوه بالقرب من حمام السباحة فاندفع إليه رؤوف وبادره قائلا : لقد بحثت عنك في كل مكان . والحمد لله أن وجدتك ..

ممدوح : خير يا رؤوف . لابد أن الأمر هام ..

رؤوف : نعم الأمر هام .. تعال معي .

ممدوح : إلى أبين ؟ ..

رؤوف : إلى المطعم .

مُدُوح : أهذه عزومة على العشاء ؟ .

رؤوف : شيء من هذا القبيل .. أسرع .

وذهب الصديقان إلى المطعم .. ووقفا عند الباب .. وأشار رؤوف إلى محسن بك وسأله : هذا الرجل يجلس مع والدك

مدوح : نعم أعرفه إنه عم محسن صديق والدى .. وجارنا أيضًا في المتزل ـ

رۇوف : جاركم أيضًا ؟ .

ممدوح : نعم .. لقد استأجر الشقة المفروشة التي تعلو شقتنا مباشرة منذ حوالي خمسة شهور ، وقد أصبح صديقًا لوالدي منذ هذا الوقت .. وقد أهدائي دراجة جميلة .

رؤوف : وهل أصبح عضوًا في النادي ؟ .

مُدوح : كلا .. إنه يحضر إلى النادي بصحبة والدي ، فهو لیس لدیه وقت للنادی ، لأنه دائما مشغول ، فهو تاجر كبیر من الصعيد ، وحضر إلى القاهرة لينشئ شركة .. لذلك فهو دائم السفر بين القاهرة والصعيد .

رؤوف : هكذا إذن . سأتصل بك يا ممدوح بالتليفون لتتفق على موعد تأتى فيه لزيارتك والاعتدار لعم محسن ـ

وانتهت الحفلة وعاد الأصدقاء والتوأمان إلى منزلهما وناما ليلتهما يفكران في باثع اللبن وكيفية الإيقاع به .. وفي الصباح

جاءت سميرة تقول : أرى أن ننتظره عندما يحضر اللبن اليوم ونسير خلفه لنري ماذا يفعل .. وكيف يختفي هكذًا ؟ .

رؤوف : لا أعتقد أنه سيحضر يا سميرة . فبعد أن رأيناه أمس في النادي وما حلث بيننا وبينه . لن يخاطر بالمجيء إلى

واللها : وأنا أوافقك الرأى يا رؤوف .. سننتظر اليوم فإذا لم يحضر فلنذهب لزيارة ممدوح ونراقب شقته .



# تصرفانتا مرية

وحدث ما توقعه الترأمان . فلم يحضر بائع اللبن في هذا اليوم كعادته، وقرر الأصدقاء الثلاثة الذهاب إلى بيت ممدوح واستقبلهم ممدوح مرحبا ، وابتدرهم قائلا : إنني لابد أن أشكر عم عسن ، فهو السبب في زيارتكم لي .. آليس كذلك يا رؤوف ؟ .



وؤوف : هذا صحيح إلى حد ما .. لكن أنت صديقي يا ممدوح ، وما يمنعني عن زيارتك هو أنك تسكن بعيدًا عنا .. لكن لو كان بيتك قربيًا لرأيتني كل يوم ، ثم أننا نتقابل في

والله : وأين هي شقة عم محسن ؟ .

ممدوح : إنها الشقة التي تعلونا تمامًا .. شقة رقم ٩ ، ولكن لا أعتقد أن عم محسن موجود الآن .

رۇوف : وكيف عرفت ؟ .

تمدوح: حينما يكون موجودًا .. فإننا نعرف على الفور ، لأنه يحضر ومعه عدد من العمال .. يحملون صناديق البضائع من شقته أو العكس وهذا يحدث جلبة نسمعها في شقتنا بوضوح .. ويأتي عم محسن للاعتذار عن هذه الضوضاء لأبي . والله : أسمت يا رؤوف .. صناديق بضائع ؟ .

مُلدُوح : نعم : لأنه كما قلت لكم يسعى لتأسيس شركة في القاهرة .. ويقوم بتصريف بعض بضائعه هنا .. حتى يتعرف على أحوال السوق .. كما شرح لنا .

سميرة : كل شيء أصبح واضحًا الآن .. إن هذه الشقة يستعملها لإخفاء ( الم ... ) .

رؤوف ( وهو ينظر لسميرة بغضب ) : ماذا تقولين يا ٣٠٠ ق ي

الميرة : أه .. أصفة .

مُدوح : ماذا تقصدين يا سميرة ؟ وما الذي يخفيه عم عسن ؟ -

سميرة : لابد أنه يخفي نشاطه في التجارة ، لأنه حتى الأن لم ينشئ الشركة كما تقول .. وبالتالي فهو يعمل بصورة غير ممدوح : ربما .. لكنه رجل طيب جدًّا .. دعوني أريكم الدراجة التي أهداني إياها

وذهب ممدوح وأحضر دراجته .. وبينما هم يتحدثون ...
سمعوا أصواتًا وجلبة في الشقة التي تعلو شقة ممدوح .. شقة
بائع اللبن .. فعرف الأصدقاء أن بائع اللبن موجود ، فقال
رؤوف : لابد أن عم محسن عاد .. هيا بنا لنعتذر له .

واللها : هيا يا سميرة .. أسرعى .

وصعد الأصدقاء الثلاثة ومعهم ممدوح بهدوء إلى الطابق الثانى .. فوجدوا اثنين من الرجال .. كل واحد منهم يحمل صندوقًا كبيرًا ويهبطان به السلم .. وكان عم محسن واقفا بأعلى السلم يراقب العملية ، فقال رؤوف : ارجعى يا راندا وأنت يا سميرة .. ارجعا بسرعة ..

مُلُوح : ولماذا نرجع ؟ ألم تأتوا للاعتذار لعم محسن ؟ .
رؤوف : كلاً يا ممدوح .. لقد فكرت في الأمر ، وتحن على
السلم فوجدت أننا سنكون سخفاء .. فالموضوع بسيط وقد
اعتذرنا له بالنادى . ولا داعى لتكرار الأمر .

محدوح : لقد قلت لكم هذا الكلام من قبل ، ولكنكم أصررتم على الاعتذار له ، أليس كذلك .

رؤوف : صحیح .. کان یجب أن نستمع لکلامك منذ البدایة .. هیا بنا ، لا داعی لازعاج عم محسن .

رائدا : ولكن ..

رؤوف : سأتحدث معكما في البيت ، أما الآن فيجب أن نذهب ، فقد تأخرنا كثيرًا .

سميرة : فعلاً .. لقد تأخرنا .. وسنقلق والدتى ، يجب أن ود .

رؤوف : أرجو يا ممدوح ، أن لا تذكر الموضوع لعم محسن . فكما اتفقنا ، يجب أن نعتبر أن الموضوع انتهى ... وإثارته مرة أحرى قد تزعج عم محسن ، ولا أعنقد أنك تريد إزعاجه ..

محدوح : بالطبع .. إنه رجل طيب .

وانطنق الأصدقاء الثلاثة .. وفي طريق العودة قالت راندا : ما الأمر يا رؤوف ؟ لقد تراجعت فجأة .. ونريد أن نعرف السب ؟ .

رؤوف : أرجو أن لا يكون قد رآنا وإلا فشل الأمر كله .

راندا : لم أفهم شيئا !! .

سميرة : وأنا أيضًا لم أفهم شيئًا ١١ .

رؤوف : لو رآنا بائع اللبن لعرف أننا اكتشفنا وكره ، بالتالي سيسرع بالهرب .. ولن نتمكن من كشف أمره أبدًا وتسليمه للعدالة .

سيرة : صحيح .. كيف لم نفكر في ذلك من قبل ؟ نرجو أن لا يخبره ممدوح بمحضورنا ويحدث ما لا نريده .

والله : لا أعتقد ذلك .. ممدوح يحب عم محسن .. لأنه أهداه دراجة فاخرة .. وكما قال له رؤوف : إن إثارة الأمر سيزعجه وهو بالطبع لا يريد إزعاجه ..

رؤوف : ولكن ما الذي سنفعله الآن ؟ إن الصناديق التي تعرف صاحبها ، شريك بائع اللبن ... رأيناها لابد وأنها صناديق المسروقات .. هيا بنا .. واللها ؛ إلى أبن ؟ .

> رؤوف : إلى بيت تمدوح مرة أخرى بسرعة أسرعا .. سيرة : ولماذا يا رؤوف ؟ .

رؤوف : يجب أن نعرف إلى أين ينقل اللص المسروقات ؟ والله : وكيف سنعرف ذلك ؟ .

رؤوف : بمراقبتهم طبعًا .. ألم تلاحظا السيارة النصف نقل الصغيرة التي كانت تقف أمام المتزل ؟ .

والدا : نعم ، لقد لاحظناها ، ولكنها كانت فارغة .

رؤوف : لابد وأنها قد المثلاث الآن .. أسرعا .

وأسرع الأصدقاء الثلاثة عائدين إلى منزل تمدوح حتى وصلا إلى باب العمارة فوجدا الرجاين يقومان يربط الصناديق بالحيال في السيارة .. ويهمون بالانصراف ، فأسرع رؤوف وأخرج من جيبه ورقة وقلمًا وسجل رقم السيارة التي سرعان ما انطلقت ، وأردف يقول : الحمد لله .. فقد وصلنا في الوقت

واللها : نعم ، لقد سجلنا رقم السيارة ، ونستطيع الآن أن

سميرة : وكيف ستعرف صاحبها ؟ من دليل التليقونات .

رؤوف : كلاً يا سميرة من المرور إن إدارة المرور تحتفظ بملفات لجميع السيارات وفي هذه الملفات أسماء أصحاب السيارات وعناوينهم وكل البيانات الخاصة بهم .

سميرة : ولكن كيف سنحصل على هذه المعلومات من إدارة

والدا : إن حالي بهاء مسئول كبير في إدارة المرور ، وعن طريقه سنعرف كل المعلومات عن السيارة النصف نقل.

رۇوف : ولكنك تعرفين خالى بهاء .. لن يوافق على

وذهب رؤوف ورندا إلى خالهما بهاء وقصا عليه القصة التي أعطقوها لمعرفة صاحب السيارة .

الإطلاق .. إلا إذا أقنعناه بالسبب الذي من أجله نطلب هذه المعاومات .

واندا : لدى فكرة لو استطعنا إنناع حالى بهاء بها فسيوافق على إعطائنا المعلومات التي نطلبها

سميرة : وما هي هذه الفكرة يا راندا ؟ .

واندا : سنخبره أن والد ممدوح صديقنا وقع له حادث تصادم بين سيارته والسيارة النصف نقل . وأخذ سائق السيارة النصف نقل يرجوه أن لا يبلغ الشرطة ووعده بأنه سيعود في اليوم التالى ويدفع تكاليف إصلاح السيارة ووالد ممدوح ليس لديه إلا رقم السيارة . ويريد أن يعرف لمن هذه السيارة حتى يتصل به ويعرف ما حدث قبل أن يذهب ويخبر الشرطة . حتى ينى بوعده للسائة

رۇوف : إنها قصة مقنعة .. ولكن بقى أن يقتنع بها خالى بها، ، وإلا فلن تستفيد شيئًا .

واللها : دعوا هذا الأمر لي ...

وذهب التوأم إلى خالهما بهاء وقصا عليه القصة التي اختلقوها لمعرفة صاحب السيارة النصف نقل ، فقال : يجب أن تذهبوا إلى والد صديقكم ممدوح هذا وتخبروه أن يخبر الشرطة بالأمر ،

فهو في حل من وعده للسائق ، لأن السائق هو الذي أخلف وعده .. والشرطة ستتخذ الإجراءات اللازمة ، لأن هذه الأمور قد تؤدى إلى مشاكل لا داعي لها .. فريما هذا الشخص يتهرب من وعده .

راندا : ولكن يا خالى .. إن والد ممدوح يريد معالجة الموضوع بهدوء دون اللجوء للشرطة ، والأهم من ذلك أنني ورؤوف وعدناه بأن نحضر له البيانات عن طريقك ... وسيكون موقفنا الآن حرجًا .

الخال بهاء : لقد تسرعتم في هذا الوعد ، ويجب أن تتعلموا أنه لا يجب أن يعد الإنسان بشيء لا يقدر عليه ، أولا يتمكن من تنفيذه .

رؤوف : فعلاً .. لقد أخطأنا ولكن ما العمل الآن ؟ .
الخال بهاء : لا توجد مشكلة .. اعتلرا لصديقكما لأنكما لم تستطيعا تنفيذ ما وعدتما به .

واندا : أرجوك يا حالى .. هذه المرة فقط ، ولن نفعل هذا مرة أخرى .

الخال بهاء : إنني سعيد لسماع هذا الوعد . رژوف : يعني ستعطينا المعلومات عن السيارة .

الخال بهاء: لم أقل هذا ، قلت إننى سعيد لأنكم لن تقعوا فى هذا الخطأ مرة أخرى ، ولم أقل إننى سأزودكم بالمعلومات .. والذا : لن أجعل « ممدوح » يرى وجهى مرة أخرى ، سأخجل من رؤيته بعد هذا الأمر .

الخال بهاء ؛ لهذه الدرجة .. إن الأمر بسيط ولا يستدعى كل هذا .

رؤوف: بسيط .. ربما تراه بسيطا يا خالى ، ولكنه بالنسبة لنا محرج للغاية خاصة وأن والد ممدوح قال لنا : إننا لن نقدر على الحصول على هذه المعلومات وقلنا .. وقبل أن يكملا قولهما قاطعهما الخال بهاء قائلا : إنكم عقدتم الأمر كثيرًا .. على كل حال . لا تغضبوا .. سأحضر لكم المعلومات ..

والدا : صحيح يا خالى .. إنك أفضل خال في الدنيا .. المخال بهاء : سأحضر لكم المعلومات لعدة أسباب : أولا : أن الموضوع إنساني ، فريما تؤدى هذه المعلومات إلى عدم إيذاء السائق وحل الموضوع يطريقة ودية ...

ثانيا : حتى تتخلصوا من الحرج الذى أوقعتم أنفسكم فيه . وثالثا : لأنكم وعدتم أن هذه ستكون المرة الأولى والأخيرة التى تتورطون فيها فى مثل هذا الوعد .

رؤوف : نعم يا خالى تعدك بهذا .

الخال بهاء : حسنًا اتفقنا .. غدًا إن شاء الله سأوافيكم بالمعلومات كاملة .

رؤوف وراندا : شكرًا لك يا خالي .

وتنفس التوأم الصعداء بعد موافقة خالهما على إحضار المعلومات بعد أن كادا يفقدان الأمل تمامًا في معرفة صاحب السيارة . شريك اللص .

رؤوف : لا أصدق إننا استطعنا إنناع خالى بهاء .

راندا : فعلاً .. إن خالى بهاء من النوع الذى يصعب إقناعه ، ونرجو ألا نتعرض لمثل هذا الموقف مرة أخرى .

روثوف : معك حق ، لقد كنت في غاية الخجل ونحن نردد هذه الكذبة .

رائدا: لم يكن أمامنا طريق آخر لكى نعرف صاحب السيارة .. المهم لقد أخبرتنى سميرة أن بواب عمارتهم أخبرها أن عم قطب اللبان كان يحضر من قرية صغيرة بالقرب من الجيزة اسمها أبو النمرس واقترحت أن نذهب لزيارة عم قطب من قريته لنعرف مزيدًا من المعلومات عن ابنه سمير هذا الذي حل عمله .

رؤوف : هذا اقتراح جيد .. وهذه الزيارة سنخرج منها بالكثير من المعلومات عن نشاطات سمير هذا ولكن ... والله : ولكن . ماذا .. ؟ .

رووف : ولكن لو قابلنا سمير هناك . فكيف ستصرف ؟ . واندا : لا أعتقد أننا سنقابله .. إنه مشغول في سرقاته بالقاهرة ، ولا يمكن أن يتواجد في كل الأماكن في وقت واحد . وووف : فلنأمل ذلك . وإلا سيكون موقفنا حرجًا .. واندا : لا تقلق من هذه الناحية .. حتى لو قابلناه فسقول إننا جئنا للسؤال عنه لأنه لم يحضر لنا اللبن منذ عدة أيام ..

رۇوف : ومتى سندھب ؟ .

والله : ستحضر سميرة بعد قليل .. وسندهب سويًا .. وجاءت سميرة ، وذهب الأصدقاء الثلاثة إلى قرية عم قطب أبو النمرس ، وأخذوا يسألون عن منزل عم قطب . وكانت الفاجأة . فقد أخبرهم أهل القرية أن عم قطب توفى منذ حوالى خمسة شهور ، فسأل الأصدقاء عن ابنه سمير فأخبرهم أهل القرية أن عم قطب ليس له ولد بهذا الاسم .. بل إنه لم ينجب أولادًا على الإطلاق . وهنا نظر الأصدقاء الثلاثة إلى بعضهم فى دهشة وتساءلوا .. إذن من يكون سمير هذا أو محسن ؟ .

رؤوف : إن هذا يؤكد أن سمير هذا هو اللص ، فليس ابنا لعم قطب كما ادعى .. وكان تخفيه كبائع للبن وسيلة لإتمام سرقاته وجرائمه ..

والذا : ولكن كيف حل مكان عم قطب في إحضار اللبن ؟ لايد وأنه كان يعرف أن عم قطب توفى وبالتالي فلن يحضر لزيائنه لبيع اللبن مرة أخرى ، وهكذا حل محله مدعيًا انه ابنه ، ليكسب ثقة الناس الذين كانوا يثقون في عم قطب .

سميرة : فات عليكم أمر هام .. كيف عرف سمير كل هذه المعلومات عن عم قطب ؟ .

رؤوف : نعم .. أن هذه نقطة هامة فعلاً يا سميرة ...

سيرة : لابد أن لسبير هذا علاقة بأبو النمرس وإلا كيف عرف كل هذا ؟ .

راندا : برافو یا سمیرة .. إن هذا ذكاء منك . ولاید أن نعرف هذه العلاقة لكى نتوصل إلى من يكون سمير هذا ؟ .

رؤوف : دعونا نسأل أهل القرية عنه .

والله : وماذا سنقول لهم ؟ أتعرفون رجلا يدعى سمير أو محسن . لابد أن في القرية العشرات ممن يحملون هـ ذين الاسمين .

رؤوف : ولكن لا يوجد العشرات يحملون شكل سمير والوشم الذي على ساعده ..

سميرة : أحسنت يا رؤوف .. نستطيع عن طريق وصفه لهم أن نصل إلى نتيجة .

وبدأ الأصدقاء الثلاثة يسألون الناس في القرية ، ويصفون لهم سميرا ، ولكن بدون جدوى فقال رؤوف : لقد تعبنا ولا أحد حتى الآن يعرف هذا الشخص ، لابد وأن استنتاجنا كان خاطفًا ..

سهيرة : لا يمكن أن يكون استنتاجا خاطئاً .. ولكى يعرف سهير هذه المعلومات لابد وأن يكون له بأبو النمرس أحدًا .. أنا واثقة من ذلك .. فلنصبر قليلا وتواصل سؤال أهل القرية .. وينما هم يتناقشون اقترب منهم رجل من أهل القرية وقال : أراكم في حيرة وتسألون الناس أخبروني عن الشخص الذي تبحثون عنه فأنا أعرف كل أهل القرية .. صغيرهم وكبيرهم .

\* \*

# سر بانع اللبن



أحد أفراد العضاية

وبدأ الأصدقاء الثلاثة يصفون سمير للرجل .. وإذا بالرجل يقول : كفي . كفي لقد عرفته.. ولكن ما صلتكم بهذا الرجل ؟ أهو قريبكم ؟ رووف : نعم هو قريبنا ..

ولم نره منذ فترة طويلة ..

الرجل: كيف يكون

قريبكم وأنتم لستم من أهل أبو النمرس . إنني أعرف كل الناس هنا كا أخبرتكم ..

وؤوف ؛ الحقيقة انه لا يمت لنا بصلة القربي .. ولكنه صديق لأسرتنا مند وقت طويل .

الرجل : صديق لأسرتكم . كيف يكون جمال هذا صديقًا الأحد ؟ .

المحيرة : ولماذا يا سيدى ؟ .

الوجل : لأن أباه نفسه لا يطيقه .. وقام بطرده من القرية



أَشْرَب مِن رَوْوف ورَلِدَا رَجِل مِن أَهَل قَرِيَةَ أَبِرِ النَّمَرِمِي قَائِلاً : أَنَا أَعَرِفُ أَهَلِ الشَّرِيَةِ كَانِهِم فَمِن تَسَالُونَ عَنْهِ وَأَنَا أَدَلَكُم عَلِيهِ ؟!

لأفعاله السيئة لدرجة أنه أحيانًا يأتي لزيارة والده فلا يقابله ويعود من حيث أتى ..

رۇنوف : وماذا فعل ؟ .

الرجل : لقد ترك دراسته وانضم إلى رفاق السوء ، وكاد أن يدخل السجن عدة مرات لولا أن الناس هنا يقدرون والده الحاج مسعود ، لقد كانت يده طويلة .

والله : إن اسمه جمال مسعود .. شكرًا لك يا سيدى ، هذا كل ما أردنا معرفته .

الرجل : أمر غريب .. صديق أسرتكم ولا تعرفون اسمه .. إن الدنيا أصبحت مليئة بالعجائب ..

وانطلق الأصدقاء الثلاثة عائدين من زيارتهم ( لأبو النمرس ) وقد عرفوا كل ما أرادوا معزفته عن اللبان .. وكانت المفاجأة الثانية أن وجدوا خالهم بهاء في انتظارهم بالمعلومات التي طلبوها عن السيارة النصف نقل ..

قال الخال بهاء : إن صاحب السيارة يدعى جمال مسعود ووظيفته هى سائق . وهو من قرية اسمها أبو النمرس بالقرب من الجيزة . أرجو أن تكونوا راضين الآن ..

رورف وراندا : نعم يا خالى .. نحن راضون ونشكرك كثيرًا لماعدتك لنا ..

الخال بهاء : ولكن يقى عليكم أن تتقيدوا بوعدكم لى يعدم التورط مرة أخرى .

رۇوف وراندا : نعدك يا خالى ..

وأحد الأصدقاء الثلاثة يفكرون ماذا يفعلون في الخطوة التالية فقال رؤوف : لقد عرفنا كل شيء الآن عن هذا اللص . وحان وقت تقديمه للمدالة ليلقى جزاءه .

معيرة : فلنسرع إلى الشرطة ولبلغهم بالأمر ليقبضوا عليه .. والدا : وماذا سنقول للشرطة ؟ .

مهيرة : سنخبرهم أنه اللص .. وأنه انتحل شخصية بالع اللبن .. وبقية القصة .

والذا : كونه التحل شخصية بالع اللبن فليس في الأمر جريمة ، ويمكنه أن يكون بالمًا للبن .

رواوف : وانتحاله لشخصية محسن بك أليس جريمة ؟ . واندا : يمكنه أن يفلت من هذه أيضًا ، فهو لم يضر جيرانه بشيء ، وكونه أخبرهم أن اسمه محسن وليس جمال فليس جريمة لأنه يستطيع أن يبور هذا بأن اسمه الحقيقي جمال واسم الشهرأ

رؤوف : ممك حق يا راندا .. إن كل هذه الأمور لا تدب ويستطيع الإفلات منها . ولكنه لا يستطيع الإفلان بالمسروقات ..

سميرة : نعم يا رؤوف .. عندما نخبر الشرطة عن شقته ويقومون بتفتيشها .. ويعثرون على المسروقات . فلن يستط الانكار أو الإفلات .

والله : أتذكرون ما قاله محدوح ؟ ..

رووف : وما الذي قاله ممدوح ؟ ..

صناديق .. ويذهبون بأخرى .. ومن الجائز جدًّا أن تحض ماذا أفعل ؟ لابد أن أتخلص من هؤلاء الأولاد بأية وسيلة . الشرطة فلا تجد شيعًا .

> سميرة : فعلا .. هذا احتمال معقول ، ولكن ماذا سنفعل ؟ هل سنقف هكذا مكتوفي الأيدى ? بينما اللص يواصل سرقاته رؤوف : بالطبع لا . ولكن يجب أن تضبطه الشرطة متلب بالجريمة ، وبحوزته المسروقات .

> > والدا : وكيف سنفعل ذلك يا رؤوف ؟ .

رؤوف : لابد أن نفكر في طريقة .

وبينما الأصدقاء الثلائة يفكرون في طريقة لضبط اللص إجمال مسعود] ، كان اللص قد قام بزيارة لقريته أبو النمرس ، وعلم بأن الأصدقاء الثلاثة قد حضروا إلى القرية .. وعرفوا اسمه الحقيقي .. وأنه ليس ابن عم قطب اللبان . فاضطرب اضطرابًا كبيرًا ، وبدأ يتساءل .. هل هؤلاء الأولاد قد شكوا في أمرى حينما شاهدوني في النادي ولم أستطع إقناعهم بأنني لست حمير اللبان ؟ ولهذا أتوا إلى هنا ؟ . وعرفوا كل شيء ، ولابد أنهم يتساءلون الآن عن السبب الذي دفعني لإخفاء شخصيتي ؟ ولا أدرى ما هي خطوتهم التالية ؟ ما هذا الحظ العاثر الذي اوقعني مع هؤلاء الشياطين .. قد يتسببون لي في مشاكل لقد والله : إن العمال يأتون مع محسن بك .. [جمال] ويحضروا انقطعت عن الذهاب إلى عمارتهم .. ومع ذلك فهم وراثي ..

وأخد جمال مسعود يفكر ويفكر .. ذهب إلى شريكيه وأخبرهم أنه يفكر في التخلص من التوأم بقتلهما .. ولكنهما عارضاه بشدة قائلين : إننا لا فريد أن نتورط في عمليات قتل إذا كان هناك سبيل آخر ، ولكنهما أخبراه أن يحاول أولا معرفة ما الذي دفع هؤلاء الأولاد لتعقبه ؛ فريما كان الأمر انهم عرفوا أن احمك جمال مسعود .. وإنك لست ابنا لعم قطب .. وإذا

كان الأمر كذلك .. فالمسألة بسيطة وهي أن تذهب إليهم وتقنعهم بأنك وجدت بيع اللبن بديل عم قطب فرصة جيدة لتكسب من عرق جبينك ، وأنك اضطررت أن تقول إنك ابن عم قطب ، حتى يتعامل معك نفس الزبائن .. ولكن جمال رد قائلاً : ولكن ماذا لو واجهوني باكتشافهم لأمرى في النادى .. ماذا سأقول لهم ؟ فأجابه شركاءه هذه النقطة تستطيع أن تنفيها مشدة .. إذ لا يعتل أن يكون بائع اللبن الفقير هو محسن بك !! وعلى قدر نفيك سيقتنع الأولاد وتنتهى المسألة .. ولا نضطر إلى القتل ..

واقتاع جمال مسعود برأى شريكيه .. وقرر الذهاب إلى العمارة التي بها شقة والله رؤوف وراندا .. وبعد أن تخفى جيدًا في زى بائع اللبن طرق على الباب .. ففتحت له الخادمة العجوز وبدأت الحديث إليه قائلة : أين كنت يا سمير ؟ مضت عدة أيام ولم تحضر لنا اللبن ..

سمير : لقد كنت مريضًا طيلة هذه الأيام .. والحمد لله أصبحت بخير الآن .. ولكن لى رجاء عندك يا سيدتى ..

الخادمة : ماذا تريد يا سمير ؟ ..

سمير : أريد أن أرى الأستاذ رؤوف لأمر هام .

الخادمة : حاضر .. سأناديه لك على الفور ..

وسارعت الخادمة بالنداء على رؤوف وأخبرته أن سمير بائع اللبن يريد محادثته في أمر ما ، فقال رؤوف : مَنْ ؟ بائع اللبن .. أتمزحين ... مستحيل .

راتدا : أتقولين بائع اللبن .

الخادمة : نعم بائع اللبن . لماذا كل هذه الدهشة ؟ .

وأسرع رؤوف وراندا إلى الباب غير مصدقين لما سمعوه .. فوجدا أمامهما بائع اللبن مبتسمًا .. فوقفا ينظران إليه دون أن يطقا بكلمة واحدة .. فبادرهما قائلا : لقد عرفت انكم ذهبتم إلى قريثي أبو النمرس .

رؤوف : ماذا ؟ أبو النم ... . وقبل أن يكمل رؤوف الكلمة .. قاطعه بائع اللبن بقوله : نعم أبو النمرس .. وعرفتم اسمى الحقيقى .. إن اسمى جمال مسعود ، وكانت وفاة عم قطب اللبان فرصة لكى أمتهن بيع اللبن .. فقد كنت عاطلاً لا عمل لى .. واضطررت أن أخبر جميع الزبائن اننى ابن عم قطب .. حتى يتعاملوا معى .. وهكذا استطعت بهذه الكذبة البريئة أن كل من عرق جبينى .. فأرجو أن تساعونى وتغفروا لى .. وتتركونى أستمر في بيع اللبن لكم .

# محاولة للخداع

وانصرف جمال مسعود وهو في غاية السعادة .. لأنه استطاع أن يقنعهما بأكاذينه . وبعد أن هبط عددًا من درجات السلم إذا براندا تناديه.. محسن بك .. فيتوقف عن الحركة ويستدير برفق إلى النوام .. فرأى رؤوف ينظر

غاضبًا إلى شقيقته وهو يجذبها إلى داخل الشقة .. ودخل وأغلق الباب بسرعة .. فأسرع جمال مسعود واقترب من باب الشقة .. وأنصت للحوار الذى دار بين رؤوف وراندا .. وسمع رؤوف يقول : هل أنت مجنونة ؟ ما هذا التصرف الأحمق الذى تقومين مه ؟

وافدا : لا أدرى كيف فعلت ذلك .. لقد أغاظني أن يعتبرنا بلهاء .. وإننا لم نكتشف حقيقته .

رؤوف : لقد تظاهرت بالغباء أمامه .. وبألنا لا نعرف شيئًا حتى لا يحتاط للأمر .. ولكنك أفسدت كل شيء ..

رۇوف وراندا : ( فى دهشة ) ماذا تقول ؟ تستمر فى بيح

باتع اللبن : نعم .. إذا تركتموني أستمر في بيع اللبن لكم فهذا دليل على أنكم قد غفرتم لى .

رؤوف : بالطبع يا جمال . طبعًا ستناديك من الآن فصاعدًا باسمك الحقيقي .. ونرجو أن لا تتخلف يومًا عِن إحضار اللبن لنا ..

باثع اللبن : ( مبتهجًا ) إذن قد غفرتم لى .. سأكون عند حسن ظكم .. وسأحضر لكم دائما أفضل لبن ،

روروف : أنت دائما تحضر الأفضل .. نحن واثقون من ذلك .



والذا : كان قد ابتعد .. وربما لم يسمعنى .. رؤوف : فلنأمل ذلك .. وإلا وقعنا في المتاعب ..

سمع اللص كل ما دار بين رؤوف ورائدا ... وأصبح متأكدًا من أن التوأمين يعرفان عنه كل شيء . بل زاد الطين بلة انهما يحاولان حداعه .. فأسرع إلى شريكيه اللذين كانا في شوق لمعرفة نتيجة الزيارة فبادرهما قائلا : لقد تأكدت شكوكي .. إنهما يعرفان كل شيء عني .. بل أكثر من ذلك . انهما أكثر ذكاء نما ظننت .. لقد حاولا خداعي حتى الني كدت أبتلع الطعم .. إنني الآن في خطر كبير .. ولا أدرى ما الذي سيفعله عولاء الأولاد .. لابد أنهم يدبرون أمرًا .. لابد أن نسرع بالتخلص منهما فأجابه أحد شريكيه : لا تقلق .. سنتخلص بالتخلص منهما فأجابه أحد شريكيه : لا تقلق .. سنتخلص منهما بأسرع مما تظن .. غذا وعند خروجهما من المدرسة سنكون في انتظارهم . ولن يزعجا أحدًا بعد ذلك .

وحضرت سميرة ووجدت رؤوف ورائدا مازالا يتعاتبان ويتاقشان فيما حدث .. فبادرتهما قائلة : إنكم تضيعون الآن وقتكم الثمين في مثل هذه المناقشات .. ولايد أن نجد حلا لكل الاحتمالات .

رؤوف : ماذا تقصدين بكل الاحتمالات ؟ .

السميرة : إذا كان جمال مسعود قد سمع راندا وهي تناديه باسم

محسن بك .. فإن ذلك سيجمك يرتاب فى انكم لم تصدقوا روايته .. وفى هذه الحالة يجب أن نتوقع رد فعله وما الذي سيفعله ؟ ..

راندا : لقد فكرت في ذلك .. وأعتقد أن أول شيء سيفعله هو إيقاف نشاطه حتى يتأكد مما نعرفه عنه .. لأن زيارته لنا توضح انه غير متأكد مما نعرفه عنه ..

رؤوف : هذا صحيح .. وربما يتصرف في المسروقات الموجودة بشقته بسرعة تحسبًا لإبلاغنا الشرطة عنه ..

سيرة : لذا يجب أن تتحرك بسرعة لتقطع عليه الطريق قبل أن يشرع في تنفيذ أي من هذه الاحتمالات .

واللها : وماذا تقترحين يا سميرة ؟ ..

سميرة : أن نسرع بإبلاغ الشرطة .. وسوف يحصلون على جزء من المسروقات ..

رؤوف : يجب أن نتأكد أولا من وجود مسروقات في شقة جمال مسعود قبل إبلاغنا الشرطة وإلا سنكون في موقف حرج جداً ..

راندا بروآنا آوافقك الرأى .. ولكن كيف ستأكد من ذلك ٢ ـ

رؤوف : فلنذهب الآن لزيارة ممدوح ، فقد آن الأوان لنخبره بكل شيء .. ليقوم بمساعدتنا لأنه بدون مساعدة ممدوح لن نستطيع أن نفعل شيئًا ..

سميرة : هذا صحيح .. ولكن ما الذي سنطلبه من ممدوح على وجه التحديد ؟ ..

رؤوف : فلنذهب أولا .. حتى لا نضيع الوقت .. إن لذى أفكارًا كثيرة .. وسأعرض هذه الأفكار أمام ممدوح . هيا بنا . والطلق الثلاثة إلى بيت صديقهم ممدوح الذى استقبلهم بالترحاب كعادته قائلا : يبدو أن منزلنا صار قريبا منكم .. فقد أصبحت أراكم كثيرًا .

راندا : لقد جئنا هذه المرة للخيرك بكل شيء ...

محدوح : منذ زيارتكم الأولى لى وأنا أدرك أن فى الأمر سرًا .. فتصرفاتكم لم تكن طبيعية .. ولكنى لم أشأ التطفل وأطلب إليكم أن تفسروا لى الأمر ... أما الآن فكلى آذان

وبدأ الأصدقاء التلاثة يقصون على ممدوح قصة بائع اللبن .. وكل الأحداث التي مرت بهم .. وممدوح يستمع وهو غير مصدق لما يسمع .. وبين الحين والآخر يقول : عم محسن ...

غير معقول لابد أن في الأمر خطأ ما .. وفي النهاية قال رؤوف : والآن وبعد أن عرفت كل شيء .. فإننا نريدك أن تساعدنا في القبض على هذا اللص الخطير متلبسًا ..

محدوح : أنا على استعداد أن أفعل كل ما تطلبونه منى .. رائدا : أولا .. ألم تلاحظ شيئًا يثير الشك .. قام بعمله هذا الشخص في الآونة الأخيرة ...

مدوح : كلاً .. لم ألاحظ شيفًا غير عادى . كل شيء طبيعي .. يحضر ومعه العمال بصناديق . ويذهب ومعه العمال بصناديق كم أخبرتكم سابقا ..

رووف : ومتى كانت آخر مرة حضروا فيها إلى الشقة ومعهم مثل هذه الصناديق ؟ ..

مُعلموح : أمس في وقت متأخر .. سمعنا الضوضاء المعنادة فعرفنا أن عم محسن يحضر بضاعته ..

راندا : أما زلت تصرعلى مناداته بعم محسن ... إنه لص . وروف : هذا لا يهم الآن يا راندا ... المهم اننا تأكدنا أن الشقة بها كمية من المسروقات وبقى أن نسارع بإبلاغ الشرطة .. واندا : فلنخر والدنا أولا بالأمر وندعه يتصرف ..

سيرة : مضبوط يا راندا .. فلتبلغوا والدكم فهذا أفضل . والله : إن والدى عندما يخبر الشرطة سيهتمون بالأمر على الفور .. بعكس ما لو ذهبنا وحدنا .. فريما لا يصدقوننا .. فنعطى بذلك الفرصة لجمال بالفرار ..

رؤوف : لقد أتنعت .. هيا بنا ..

وفتح رؤوف باب الشقة وهم بالخروج ، فإذا به يعود بسرعة إلى الداخل ويفلق الباب ، فيبادره ممدوح قائلاً : ما الأمر يا رؤوف ؟ .. فأشار لهم رؤوف بأصبعه أن يصمتوا .. وبعد أن مرت لحظة صمت أدرك خلالها الأصدقاء أن هناك أشخاصاً بالخارج .. قال رؤوف ( بصوت منخفض ) : عندما فنحت الباب وجدت أمامي جمال مسعود وشريكيه .. فعدت بسرعة قبل أن يلمحوني .. لابد انهم سيبدأون بنقل المسروقات الآن للتخلص منها .

محدوح : لا أعتقد ذلك .. فهو في العادة لا ينزل الصناديق قبل العاشرة صباحًا .. ويخضر صناديقة في ساعة متأخرة من الليل .. ونحن الآن بعد العصر ..

وؤوف : ألم يتساءل والدك عن سر إحضار البضاعة في الليل ؟ ألم يثر هذا الأمر انتباهه ؟ ..

ممدوح: نعم .. لقد أثار هذا انتياه والدى .. وبالفعل سأل عم محسن عن هذا الأمر .. آسف .. سأل جمال .. فأجاب بأنها بضاعة تصل من الصعيد .. وقطار الصعيد في منتصف الليل ..

واندا : یاله من لص ذکی .. لدیه ردود لکل شیء . سیرة : وردود مقنعة أیضًا .. لا تثیر أی شك .

رۇوف : خطرت يالى فكرة ممتازة ..

رائدا : أخبرنا بها بسرعة ..

رؤوف : ممدوح حتى الآن بالنسبة لجمال ليس في موضع شك .. أليس كذلك ؟ ..

واندا وسميرة : نعم ..

رؤوف : إذن . فلنصعد يا ممدوح إلى شقة جمال .. ممدوح : ماذا .. ؟ أنا أصعد إلى شقة جمال .. أتريدون منى الصعود إلى شقة المجرم ؟ .

روروف : لا داعى للخوف .. أنت بالنسبة له أحد الضحايا .. والأدوات التى يستخدمها .. ولا يجرؤ أن يفعل بك شيئا .. ثم إن صعودك إلى فوق هام جدًّا لنرى ماذا يفعلون .

# مزامرة اللصوص



وصعد ممدوح ومن خلفه الأصدقاء الثلاثة وهيم يخاولون الاختفاء .. ليعلموا ما سيحدث .. وقام رؤوف بقرع جرس الباب .. ومرت فترة طويلة قبل أن ينفتح الباب .. ثم فتح الباب وطهر جمال يقول : مرحاً

يا ممدوح . خيرًا .. ما الذي أتى بك ؟ ..

ممدوح : أرسلني والدى لأطلب منك الحضور .. فهو يدعوك للسهر معه في النادي هذه الليلة .

جمال : كان بودى أن ألبي هذه الدعوة الكريمة .. ولكنني للأسف مشغول جدًّا هذه الليلة ، فاشكر لى والدك وأبلغه اعتذاري ..

ولاحظ الأصدقاء أن جمالاً لم يدع محدوحا للدخول .. واستمر يتحدث معه أمام الباب .. وأخيرًا قال : والآن اسمح لى ، فقد كنت أهم بالخروج .. فلدى موعد هام الآن .. ودخل

عدوح : وماذا أقول له ؟ .

واقدا : أى شيء .. قل له إن والدك يريد منه أن يسهر معه في النادي هذا المساء .

محدوح : ولكن لو وافق .. ماذا أقول لوالدى ؟ وهو لم يكلفني بدعوته .

رؤوف : ما الذى تقوله يا ممدوح ؟ بعد قليل سيكون هذا المجرم فى السجن .. أنسيت أننا ذاهبون لإبلاغ والدى بالأمر ليخبر الشرطة ؟ .

عمدوح : آه نسيت .. مادام الأمر كذلك .. سأصعد ..





إلى شقته وأغلق الباب ، وعاد ممدوح هابطًا الدرج ، وسمع رؤوف يقول له : لقد سمعناكل شيء . والآن اصمتوا ولا تصدروا أي صوت . فسأقترب من باب شقته .

والله : لماذا يا رؤوف ؟ قد يفاجئك بخروجه .. ألم تسمعه يقول لممدوح إنه يهم بالخروج ؟ .

رؤوف : لقد قال هذا الكلام ليتخلص من ممدوح .

واندفع رؤوف بهدوء وهو يبذل جهدًا كبيرًا حتى لا يصدر عنه أى صوت حتى اقترب من باب الشقة وأخذ يتسمع لما يدور .. وإذا بصوت من الداخل يقول : من هذا الصبى يا جمال ؟ .

جمال : لا تفزعا إنه ابن جيراني ولا خطر منه .. إنه يحبني كأبيه .. فقد أهديته دراجة كان لا يحلم بمثلها .. وقد جاء ليدعوني للسهر مع والده ..

الشوكاء : لقد حدرناك مرارًا من هذه السهرات .. فريما يكشف واحد من هولاء أمرك ؟

جمال : هذا خطأ .. إن وجودى مع هؤلاء الناس يبعد عنى الشبهات تمامًا .. ويزودنى بمعلومات هامة تساعدنا في سرقة منازطم .. كل الأمور كانت على مايرام حتى الولد والبنت التوأم .

الشوكاء : قلنا لك .. إنس أمرهما – غدًا في وقت خروجهما من المدرسة سيختفيان إلى الأبد .

جمال : ولكن يجب أن تتم العملية بحرص شديد .. لا أريد أن يقبض عليكما أو تتركا أى أثر .

الشوكاء : أطمئن تماما لقد خططنا لكل شيء . أهذه أول عملية لنا يا جمال ؟ .

سمع رؤوف مادار من حديث بينهم .. فأسرع متمدًا بهدوء عن باب الشقة وقد ماملا تقويان على حمله من الخوف .. وأستقبله الأصدقاء الثلائة متسألين بصوت واحد : هل أمكنك أن تسمع شيئا ؟ .

روُوف : ( في ذهول ) : هل وصل الإجرام إلى هذا الحد ؟ غير معقول .. غير معقول .

مدوح : ما الأمر ؟ أتكلم نفسك ؟ لابد أن الأمر خطير . رؤوف : إنه أكثر من خطير .. إنهم يخططون لقتلى أنا وزاندا

راندا : ماذا ؟ يخططون لقتلنا !! .

روروف : نعم .. غدا وعند خروجنا من المدرسة سينفذون خطتهم .

محدوح وسحيرة : وماذا تنتظر .. فلنسرع إلى والدكم لنخبره الأمر .

وأسرع التوأم إلى والدهما وقصا عليه القصة من بدايتها ... فهب والدهما غاضبًا وهو يقول : يبدو أنكم تماديتم هذه المرة أكثر من اللازم .. ولو لم تحرسكم رعاية الله والصدفة البحتة تسماع هذا الحديث .. لقام هؤلاء الأشرار بقتلكم ، إن حسابي معكما سبكون عسيرًا .. ولكن الآن يجب أن نسرع إلى الشرطة .

واصطحب الوالد التوام إلى مديرية الأمن ... وقابلوا مفتش المباحث وجلسوا يقصون عليه كل ما حدث .. وبين الجين والآخر كان المفتش يسأل التوام بعض الأسئلة ... وفي النهاية وجه مفتش المباحث حديثه إلى التوام قائلا : إنني أشكركم وأحبي شجاعتكم .. ولكنكم لو كنتم أخبرتمونا بالأمر من البداية لوفرتما على نفسيكما الكثير من الجهد والمخاطر ... وأنت يا سيدي لك أن تفخر بأولادك ... وهذا ما يشجعني لأن أطلب منك أمرًا ...

الواله : إني تحت أمرك .. ما الذي تطلبه ؟ .

مفتش المباحث : غدًا إن شاء الله يذهب رؤوف وراندا إلى

المدرسة كالعادة .. وستعد كمينا للقبض على المجرمين وهم يحاولون محاولتهم الغادرة ..

الوالد : ولكن ما تطلبه منى يا سيدى المقتش لا أستطيع الموافقة عليه .. لا أستطيع تعريض حياة أولادي لهذه التجربة .. فأى خطأ لا سمح الله .. قد يؤدى إلى فقدى لأبنائي .. إنني in the second se

مفتش الماحث: أطمئن يا سيدي فستخذ كل الاحتياطات الضرورية . ومن غير المعقول أن نعرض أولادك لأى حطر ... لو كان هناك احتمال ولو بسيط لتعرضهم للأذى لما فكرت في هذا الأمر من الأصاس ..

الوالد : ولكن يا سيدى المفتش .. وقبل أن يكمل حديثه بادره التوأم قائلين : أرجوك يا أبي .. دعنا نخوض هذه التجرية .. لقد كنا وراء حل هذا اللغز من البداية .. ونريد أن نكون متواجدين عند نهايته .. فلا تحرمنا من هذه الفرصة . مفتش الماحث : إنني فخور بشجاعتكم .. وأتمني أن يكون كل أولادنا في مثل شجاعتكم .. والآن يا سيدي ما قولك ؟ . الوالد : الأمر لله .. ولكن أرجوك كن حريصًا كل الحرص ..

نلا أريد أن يتعرض رؤوف وراندا لأى أدى ..

تام .. والآن هيا تناقش تفاصيل الخطة . وأخذ مفتش الماحث يشرح لرؤوف وراندا ما الذي يجب عليهم أن يفعلوه عند خروجهما من المدرسة وحتى لحظة القبض على المجرمين .. وعند ذلك سأل رؤوف قائلاً : ولكن يا سيدى .. يجب أن تهاجموا الشقة وبها المسروقات بسرعة ..

مفتش المباحث : إنني أعدك بشرفي أنهم سيكونون في أمان

لأته غذا وفي العاشرة صباحًا سيخرج جمال المسروقات

مفتش المباحث : برافو يا رؤوف .. هذه ملاحظة ذكية وكنا ننوى أن نفعل هذا بالطبع .

واللها : وهناك أمر آخر ..

مقتش المياحث : وما هو هذا الأمر يا رائدا ؟ .

والله : إن اللصين المكلفين بقتلنا يشاركان جمال في نقل المروقات من الشقة أي أنكم إذا قبضتم عليهما في لحظة نقل المسروقات .. فمعنى هذا أنكم ستلفون خطة القبض عليهما بعد خروجنا من المدرسة في الواحدة والنصف ظهرًا ..

مفتش المباحث : ما شاء الله .. لابد أن نضمكما إلى قوة الشرطة .. إن تحليلاتكما للأمور في غاية النضج وصحيحة

# القبض على اللصوص



أحد أفراد العصابة

وعاد رؤوف ورائدا إلى منطما وأخيرا الخادمة بأن تبلغ كل من يتصل بهما بالتليفون أنهما مرهقان وذهبا إلى الفراش مبكرًا، واستيقظا مبكرين كعاتهم وتناولوا إلى الدرسة ، وكلما اقترب

موعد الانصراف كان التوام يزدادان توترا وإثارة ، حتى دق جرس الانصراف .. فخرجا إلى الشارع .. ليشاهدا السيارة النصف نقل تقف على الرصيف المواجه لباب المدرسة .. فتظاهرا بأنهما لم يشاهدا شيئاً في الطريق ومشوا في الطريق الذي رسمه فم مفتش المباحث .. والسيارة النصف نقل تتبعهما عن كتب وتسير بيطء .. حتى دخلا إلى شارع هادئ بنجوار المدرسة .. وهنا اندفعت السيارة النصف نقل بسرعة بجوار التوام وخرج منها الرجلان مسرعين في اتجاه رؤوف وراندا .. وفي تلك الحظة ظهر وجال الشرطة من كل مكان ، وأحاطوا بالرجاين

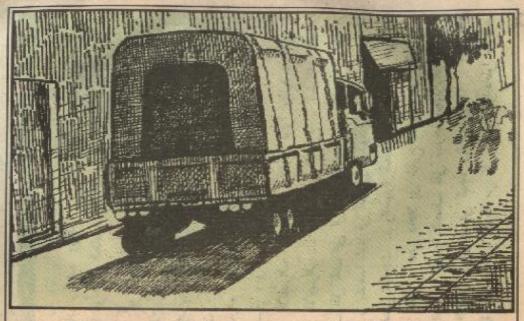
نمانًا .. لا تقلقا .. سنراعي كل هذه الأمور التي أثرتموها وما عليكما إلا أن تتقيدا بما اتفقنا عليه غدًا إن شاء الله .. ولكن لى رجاء هام ..

رؤوف : وما هو يا حضرة المفتش ؟ ...

مفتش المباحث: لا تتحدثا مع أى من أصدقائكما عن أى شىء عما دار بيننا هنا .. وهذه الليلة بالذات لا تتحدثا بالتليفون ولا تستقبلا أصدقاء .. فلتقولا إنكما مرهقان وتودان النوم مبكرًا .. أتفقنا .

رؤوف رانداً : أتفقنا يا حضرة المفتش ..





ومشوا في الطريق الذي وسمد لهم ملتش المباحث والسيارة التصف نقل تتعهما عن كتب.

قبل وصولهما إلى رؤوف وراندا .. ثم حضرت سيارة مفتش المباحث .. الذى أسرع إلى رؤوف وراندا يسألهما : هل أنتما بخير ؟ .

رؤوف ورندا: نعم يا حضرة المفتش نحن بخير .. لقد أمسك رجال الشرطة بالمجرمين قبل وصولهما إلينا ..

مفتش المباحث : إصعدا إلى سيارتي .. أمامنا مشوار هام . رؤوف وراندا : إلى أين يا حضرة المفتش ؟

مفتش المباحث: لقد وعدتكما أن تكونا حاضرين عندما نقبض على المجرمين .. وهأنذا أفي بوعدى لكما .. لقد قبضنا على اثنين من المجرمين .. وبقى رأس الأفعى ، أليس كذلك ؟ .

رؤوف وراندا : تقصد جمال مسعود .

مفتش المباحث : هو بعينه في هذه اللحظة التي قبضنا فيها على هذين اللصين فإن قوة من رجال المباحث تحاصر شقة اللص .. وتنتظر وصولنا لإتمام العملية ..

رووف : إننا في شوق لروية وجهه لحظة القبض عليه . مفتش المباحث : حالا .. بقيت دقائق معدودة .. وانطلقت سيارة مفتش المباحث إلى منزل ممدوح .. وسرعان ما وصلوا إلى هناك .. فوجدوا المكان يعج برجال الشرطة ..

وتحدث مفتش المباحث في جهاز اللاسلكي الذي يحمله ... ولم تمض إلا لحظات حتى ظهر جمال مسعود والأغلال في يديه ويحيط به رجال الشرطة حتى اقترب من مفتش المباحث ومن رؤوف وراندا .. ونظر إليهم نظرة كلها معاني ثم أطرق على الأرض .. ثم قال : لم أكن أظن أن نهايتي ستكون على يد حفنة من الأولاد .. لم يخطر ببالي انكم ستفعلون كل ذلك ..

وكانت المفاجأة حينما رأى شريكيه مكبلين بالأغلال مثله ، فأخذ يصرخ كيف فعلتموها ؟ كيف ؟ واقتاده رجال المباحث إلى سيارة الشرطة وهو لا يكف عن الصراخ .. كيف فعلوها كيف ؟ وانتشر الخبر في الحي كله وظهرت الصحف في اليوم التالي وهي تحمل صور المجرمين . وتحكي قصة بائع اللبن والأبطال الذين أوقعوا به ..





رووف



راتدا

حدثت عدة حوادث سرقة غامضة للشقق في الحى الذى يعيش فيه روروف وراندا .. وبدأ التوأم في الإهتمام بالقضية بعد أن سرقت إحدى الشقق في عمارتهم .. وقادتهم قصة قصها عليهما والدهما إلى أول خيط أدى بهما إلى معرفة اللص .. ودارت بينهما وبين اللص مغامرات ومفاجآت مثيرة ..

فمن هو لص الحى الهادى: ؟ ؟ . . وكيف تم الإيقاع به ؟ ؟ هذا ما ستعرفه بعد قراءة هذا اللغز الشيق.



دارالمعارف